

BAROQUEMUSIC.IT - AM211011

# ALESSANDRO MARCELLO

## CONCERTO PER 2 OBOI ARCHI, FAGOTTO E CEMBALO



EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2011

2  
[1.] Allegro

Oboè Primo  
con tre Violini

Oboè Secondo  
con tre Violini

Primo  
Violoncello  
con 2 Violette

Cembalo, Violone  
Violonc.o  
e Fagotto

3

5

7

Oboè solo

9

*tutti*

11

13

*t.*

15

17

19

22

24

27

Oboè solo tutti

29

forte piano

32

forte piano forte

35

forte piano forte

## [2.] Larghetto

Oboè  
[con Violini I]

*oboè solo*

[Violini II]

*pizzicato senza oboè*

[Primo  
Violoncello  
con 2 Violette]

*pizzicato*

[Cembalo, Violone  
Violonc.o  
e Fagotto]

6

*tutti*

*pizzicato senza cembalo*

12

*6 6 6 6*

18

*piano*

*forte*

*piano*

*forte*

*piano*

*forte*

24

*senza oboè*

*arcato*

*t.*

29

34

*piano*

*piano*

39

*con oboè*

*pizzicato*

*t.*

45

51

### [3.] Andante, ma non presto

Oboè Primo  
con tre Violini

Oboè Secondo  
con tre Violini

Primo  
Violoncello  
con 2 Violette

Cembalo, Violone  
Violonc.o  
e Fagotto

4



8

*forte*

*t.*

*t.*

*t.*

6 4 3 7 5 4

12

*t.*

*t.*

*t.*

*t.*

b5 7 4 3 5 7 9 8 5 6 4 3

*oboè solo*

*tutti*

*oboè solo*

*tutti*

# 7/5

19

*oboè solo*

*tutti*

*oboè solo*

*tutti*

*oboè solo*

*tutti*

# 7

22

*V. o solo* *t.* *tutti*

*V. o solo* *tutti*

*Solo* *tutti*

*tutti*

25

*t.* *tutti*

*tutti*

*tutti*

*tutti*

28

*t.* *piano* *forte*

*t.* *piano* *forte*

*piano* *forte*

*piano* *forte*

32

*t.* *piano* *forte* *t.*

*t.* *piano* *forte* *t.*

*forte*

*forte*

## NOTE EDITORIALI

1. La fonte del Concerto è il manoscritto settecentesco della partitura presente nella Biblioteca nazionale Marciana, Venezia con l'identificativo ARM0009849;
2. la stesura del manoscritto è abbastanza corretta, con qualche incertezza sulle alterazioni. Ogni rara aggiunta dell'editore è tra ( ) o [ ] o con legature tratteggiate;
3. la versione 1.0 è stata completata il giorno 21 ottobre 2011.

## EDITORIAL NOTES

1. The source of Concerto is a ms. of the score ARM0009849, Biblioteca nazionale Marciana, Venezia;
2. the ms. is almost flawless, with some omissions of accidentals. All additions of the editor are between ( ) or [ ] or with dashed slurs;
3. version 1.0 was completed on October 21, 2011.